

Про традиції і сучасність, про молодь колишню і теперішню розповів театр естрадних мініатюр у виставі Сергія Данилюка «Було колись». Режисер вистави намітив її показ на 25 травня, але на превеликий жаль, він передчасно помер, і вже до сцени розпочату ним справу доводив син Богдан. Актори театру присвятили вчорашній показ пам'яті режисера Сергія Яковича Данилюка.

Про традиції і сучасність, про молодь колишню і теперішню розповів театр естрадних мініатюр у виставі Сергія Данилюка «Було колись». Режисер вистави намітив її показ на 25 травня, але на превеликий жаль, він передчасно помер, і вже до сцени розпочату ним справу доводив син Богдан. Актори театру присвятили вчорашній показ пам'яті режисера Сергія Яковича Данилюка.

Сергій Данилюк був дуже хорошою людиною і талановитим актором, пригадує одна із учасниць вистави. Христина Загородська студентка училища мистецтв ім. С. Воробкевича: «Він завжди віддавався по повній програмі. Ми грали «Шельменко денщик»: я думаю, що так ніхто уже не зіграє. Він грав геніально, і у цій виставі грав».

Тепер у виставі «Було колись грає його син

Богдан Данилюк співрежисер вистави: «Так, сьогодні продовжую справу батька, завершую те, що не встиг він завершити. Вистава була готова відсотків на тридцять. Робота над неї взяла багато нервів, була потрібна досить велика сила волі».

Це вистава гумористична, розповідає про те, як відпочивала молодь у давнину і як відпочиває сучасна молодь.

У давнину вечорниці – без музик не вечорниці. Розпочиналося все з танців та співів, а потім починалися розваги. Одна з них – загадки: спочатку хлопці загадували дівчатам.

За правильну відповідь дівчата отримували від хлопців гостинця – це курку.

Оксана Зима. Телеканал «Чернівці».