

"Персональний погляд" буковинських членів Національної спілки фотохудожників України представили в найбільшому залі художнього музею. 80 світлин зовсім різних за характером, напрямками та технікою виконання, кожна передає щось своє.

"Персональний погляд" буковинських членів Національної спілки фотохудожників України представили в найбільшому залі художнього музею. 80 світлин зовсім різних за характером, напрямками та технікою виконання, кожна передає щось своє.

Спілка фотохудожників існує вже більше 15 років та налічує 15 членів віком від 25 до 72 років. Серед них і Михайло Махалатюк, він одним з перших, хто почав займатися художньою фотографією у Чернівцях. За весь час своєї творчої діяльності всі його світлини присвячені виключно буковинські пейзажі.

Пан Михайло, зазначає, що робота над фотографією це не лише побачити і сфотографувати, а й власноруч передати все на папір

Творча діяльність Спілки спрямована на розвиток та популяризацію в світі української фотографії, в тому числі художньої фотографії. З цією метою НСФХУ активно займається організацією та проведенням національних і міжнародних фотоконкурсів, масштабних фотосалонів та виставок, влаштовує навчальні семінари та майстер-класи за участю іменитих фотохудожників. Чернівецькі фотографи також беруть участь у вітчизняних та міжнародних конкурсах та виставках і, звичайно ж мають вагомі здобутки та нагороди, але головне це впізнання їхньої роботи без підписів шанувальниками.

Генрієтта Беух. Телеканал «Чернівці».