



До Чернівців приїхав відомий громадський діяч, головний редактор журналу «Київська Русь», син відомого поета-дисидента Дмитро Стус. Він приїхав на запрошення чернівецької молоді відвідати бардівський фестиваль. А до того, зустрічався з громадськістю краю та з журналістами в музеї Володимира Івасюка. Українське суспільство поки неготове стати громадянським, - вважає Дмитро. Про це а також про неграмотність студентської молоді, і позакультурницький час, в якому ми живемо, гість говорив під час зустрічі.

«Сьогодні я не хотів би говорити про Василя Стуса, - зауважив на початку зустрічі Дмитро Стус – про нього багато сказано і написано. Він додав, що окрім Шевченка краще за батька, мабуть, в Україні ніхто не видавався. Тож у день української писемності і мови Стус-син говорив про культурницьку ситуацію в Україні загалом. Перша проблема – це відсутність технології в усій культурі. Нашої культури, зі слів Стуса, не видно в Європі і навіть з екранів наших блакитних екранів. А ЦЕ тому, що відсутня якісна масова культура.

Молодь споживає через кіно і телебачення америнканський продукт, а ми говоримо про небезпеку другої державної мови в країні. Україна, ніби, впала в таке собі позакультурне проживання – кажу Дмитро Стус. На його думку, ми всі сьогодні повинні думати про культурне освітнє і будь-яке інше наповнення нашої держави.

Як член гуманітарної ради при Президентові, пан Стус сказав, що в раді вже ведуться розмови про розробку програми культурного розвитку. Так само говорять і про громадське телебачення. Наше суспільство, однак, - вважає він, поки неготове до цього: «Суспільство неготове, бо якиби було готове, то був би певний тиск на державу з боку суспільства, а ми цього не бачимо. Алне треба позбавити, або хоча б мінімізувати вплив державина той чи ін. ЗМІ».

Оксана Зима. Телеканал «Чернівці».