



У Чернівецькій обласній філармонії відбулась прес-конференція з нагоди початку нового, ювілейного 140-го концертного сезону, та 160-ої річниці від дня народження буковинського композитора Євсевія Мандичевського.

Євсей Мандичевський народився 1857 року у Чернівцях, у 1875 році переїхав у Відень, де й розпочалась його кар'єра керівника оркестровими колективами.

Надія Селезньова керівник академічного хору «Чернівці» : «Ми пишаємося тим що він народився тут, що він любив і шанував своє, що він для церков майже всіх конфесій, не зважаючи на те що він народився в сім'ї священника, але наше місто завжди відрізнялося толерантністю, мультикультурністю. Він писав для різних церков та конфесій свої твори. І от 160 років ми повертаємо це ім'я сюди додому, нарешті у Чернівці, ми починаємо його іменем 140 концертний сезон».

Диригент академічного симфонічного оркестру «Чернівці» Йосип Сазанський зазначає важливість творчості Євсевія Мандичевського для Буковини.

Йосип Сазанський диригент академічного симфонічного оркестру «Чернівці» : «Насправді культура нашого краю на початку 19 століття малодосліджена, такий парадокс. Читаючи якісь окремі публікації я розумію що тут були дуже сильні виконавські апарати. Зокрема хор та соліст. Тому що кантати які ми виконуємо, для хорошого виконання це б вимагало дуже професійного хору».

Відкриття нового концертного сезону Чернівецької філармонії заплановано на 1 вересня.